

PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLERATO PARA
MAYORES DE 20 AÑOS
LITERATURA UNIVERSAL (1º BACHILLERATO)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Interpretar obras narrativas, líricas y dramáticas de la literatura universal especialmente significativas relacionando su forma y su contenido con las ideas estéticas dominantes del momento en que se escribieron y las transformaciones artísticas e históricas producidas en el resto de las artes.

Con este criterio se pretende:

1.1. Interpretar y comparar obras narrativas, líricas y dramáticas seleccionadas, relacionándolas con las ideas estéticas dominantes en su época.

1.2. Interpretar obras narrativas, líricas y dramáticas seleccionadas analizando las vinculaciones entre ellas y comparando su forma de expresión.

1.3. Relacionar la literatura con el resto de las artes de una determinada época.

1.4. Interpretar y analizar las relaciones, similitudes y diferencias entre distintos lenguajes expresivos de obras o fragmentos literarios adaptados a otras manifestaciones artísticas.

2. Observar, reconocer y valorar la evolución de algunos temas y formas creadas por la literatura y su valor permanente en diversas manifestaciones artísticas de la cultura universal.

Con este criterio se pretende:

2.1. Comentar textos literarios de diferentes épocas reconociendo y valorando la evolución de algunos temas y formas permanentes de la cultura universal.

2.2. Analizar y valorar la permanencia de temas y formas de la literatura universal en otras manifestaciones artísticas de la cultura universal.

3. Analizar y comparar textos de la literatura universal y de la literatura española de la misma época, poniendo de manifiesto las influencias, coincidencias y diferencias que existen entre ellos.

Con este criterio se pretende:

3.1. Analizar y comparar textos de la literatura universal y de la literatura española de la misma época.

3.2. Reconocer y valorar la influencia mutua entre la literatura universal y la literatura española, las coincidencias y diferencias y la pervivencia de determinados temas y formas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La prueba será valorada entre 1 y 10 puntos.

En todos los apartados se tendrá en cuenta la corrección ortográfica, sintáctica y caligráfica.

ORIENTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

La prueba constará de varias preguntas teóricas de respuesta abierta o semiabierta.

A continuación, se procederá al comentario literario de un texto, haciendo especial hincapié en el reconocimiento de recursos literarios y en la contextualización del escrito presentado.