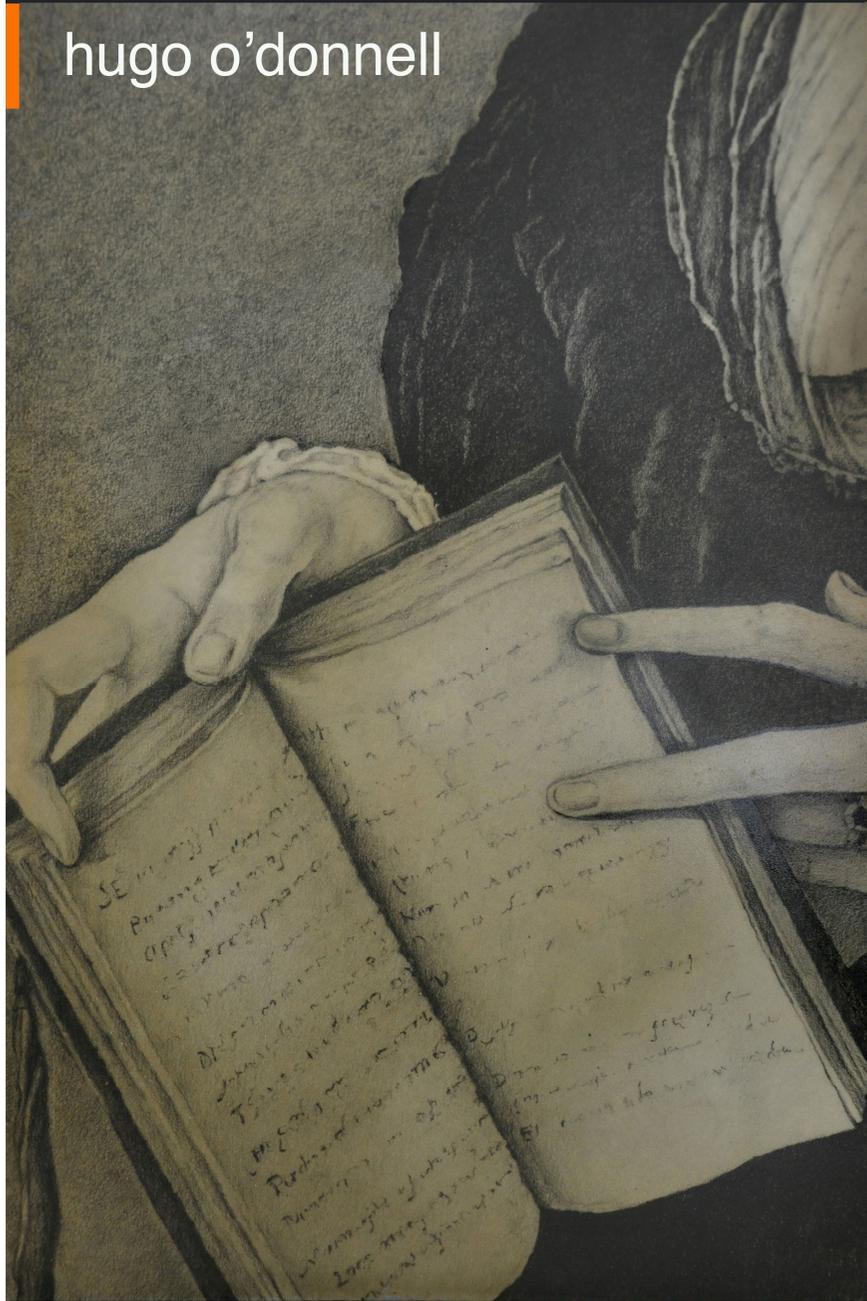


el coleccionista de miradas

hugo o'donnell



El coleccionista de miradas es la propuesta artística del pintor Hugo O'Donnell con la que el IES Bernaldo de Quirós inicia su programa de exposiciones del curso 2018-19.

Hugo O'Donnell Fernández-Corugedo nació en el año 1953 en Madrid, en el seno de una familia asturiana. Él mismo nos cuenta que descubrió su vocación artística a una edad muy temprana cuando su padre, que era pintor aficionado, le regaló una caja de óleos. Aunque sólo tenía tres años, este será un hecho determinante pues según sus propias palabras: "Ese fue el principio de todo".

En la década de los setenta comenzó a participar en exposiciones colectivas. En 1980 se unió a otros artistas para formar ABRA, un grupo fundamental en el arte asturiano con el que llegó a exponer, entre otros lugares, en Nueva York. Paralelamente realizó sus primeras exposiciones individuales. De esta época, destacan sus vínculos con la Escuela de Arte de Oviedo; y sobre todo, con su profesor, el pintor Bernardo Sanjurjo, quien despierta en él su interés por el expresionismo abstracto.

Con los años, su pintura ha ido evolucionando, pero en ella se mantienen constantes los lazos que le unen a la tierra, la cultura y la tradición asturiana. A lo largo de su trayectoria ha experimentado varios estilos. Así pues, partiendo de una línea de trabajo más geométrica, ha ido derivando, gracias a la incorporación del dibujo, hacia un estilo más figurativo.

En la pintura de Hugo O'Donnell destaca su contenido lírico que, en ocasiones, se ve reforzado con títulos como: *Cuando nun tas, siento l'aire nos tos guedeyos de ceniza y lluz* o *Caminando pel cantil vimosles llegar, supimos que yeren palabres escritas nel agua*.

Confieso que he robado colores a los bosques y brochazos a las olas.

De los libros, he secuestrado todas las palabras que me entaban en los bolsillos.

Siempre me ha gustado dar grandes paseos (en buena compañía), por campos de color.

El trabajo de lxs compañerxs, me ha enseñado el tacto de la piel de la pintura.

He intentado comprender las relaciones entre ritmo y caos (esfuerzo bello y vano).

Pero sobre todo he coleccionado miradas ajenas, para descubrir sus secretos, o quizás los míos.

sala de exposiciones
I.E.S. bernaldo de quirós

de 10 de octubre a 21 de diciembre de 2018
de lunes a viernes, 10 h-14 h / 17 h-20 h

 fray paulino s/n
33600 mierres
tl. 985 46 49 82
<http://www.ibq.es>

El coleccionista de miradas
Hugo O'donnell