DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PROGRAMACIÓN

1º ESO



IES BERNALDO DE QUIRÓS
MIERES DEL CAMÍN
CURSO ACADÉMICO 2026-2027

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN 3
2. MARCO NORMATIVO 3
3. PRIORIDADES ESTABLECIDAS EN EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO. 4
4. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE 5
5. CONCRECIÓN DEL NIVEL DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS POR CURSOS 6
6. CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LA MATERIA 16
7. ORGANIZACIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 18
8. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 53
9. METODOLOGÍA 54
10. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES 58
11. PROGRAMAS DE REFUERZO Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA RECUPERACIÓN Y LA EVALUACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES Y DEL ALUMNADO REPETIDOR CON LA MATERIA NO SUPERADA 59
12. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES 60
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 61
14. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE 62
15. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS 62

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

1. INTRODUCCIÓN.

El departamento didáctico de Geografía e Historia durante el curso 2026-2027 está formado por los siguientes miembros:

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO			
NOMBRE Y APELLIDOS	**MATERIAS Y GRUPOS**	**CARGOS**	**TURNO**
Dª María Elena Fernández Solís	• HMC 1er bloque • HIE 3er bloque • GEO 3er bloque • HIA 3er bloque • PINII 2º bloque	Tutora 2º bloque Coordinación UNESCO	Nocturno
Dª Susana Fuentes Martín	• 1º ESO A (GeH NBIL) • 1º ESO B (GeH NBIL) • 1º ESO C (GeH NBIL) • 3º ESO A (GeH) • 3º ESO B (GeH) • 3º ESO C (GeH)		Diurno
D. José Carlos Suárez González	• 2º ESO A (GeH) • 2º BTO A (HIE) • 2º BTO C (HIE) • 2º BTO B/C (HIA) • 2º BTO A/B/C (GES)	Jefe de Departamento Tutor 2º BTO A	Diurno
D. Guillermo Bas Ordóñez	• 1º ESO A (GeH Bil) • 1º ESO B (GeH Bil) • 4º ESO B/C (GeH BIL) • 1º BTO B (HMC) • 1º BTO C (HMC)	Programa HABLE	Diurno
D. Román Palacio Bejerano	2º ESO B (GeH) • 2º ESO C (GeH) • 4º ESO A (GeH NBIL) • 4º ESO B/C (GeH NBIL) • 2º BTO B (HIE) • 2º BTO C (GEO)		Diurno
REUNIÓN SEMANAL DE DEPARTAMENTO			
Jueves, de 12,40 a 13,35			

2. MARCO NORMATIVO.

- **Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación.
- **Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria.
- **Decreto 59/2022**, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

- **Resolución de 1 de diciembre de 2022**, de la Consejería de Educación, por la que se aprueban instrucciones sobre la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.
- **Real Decreto 83/1996,** de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- **Resolución del 6 de agosto de 2021**, por el que se aprueban las instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los institutos de Educación Secundaria del Principado de Asturias.
- **Circular** de Inicio de Curso.
- **Resolución de 11 de mayo** de 2023, de la Consejería de Educación para las enseñanzas de la Educación Secundaria Obligatoria.

3. PRIORIDADES ESTABLECIDAS EN EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO.

El Proyecto Educativo de Centro establece el respeto, el esfuerzo individual y colectivo, la cooperación, la solidaridad, la tolerancia y la igualdad como valores y principios básicos de la comunidad educativa y de una educación para la libertad y la autonomía personal.

Estos valores se integrarán en los criterios de cada materia y serán prioritarios en aquellas áreas que los contemplen como saberes básicos específicos. Del mismo modo, se incorporarán como temas de especial significado en conferencias, jornadas, días conmemorativos o cualquier otra actividad complementaria y extraescolar que se programe

Otro objetivo destacado dentro del Proyecto Educativo de Centro es atender las diferentes capacidades y necesidades educativas en el aula. La enseñanza tiene que ser individual y personalizada.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

4. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS CLAVE.

OBJETIVOS DE ETAPA La Educación Secundaria Obligatorio contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:	COMPETENCIAS CLAVE							
	CL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CEC
A) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.	✓	✓				✓		
B) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.			✓		✓		✓	
C) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.						✓		✓
D) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.						✓		
E) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.				✓	✓			
F) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.			✓		✓			
G) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.					✓		✓	
H) Comprender y expresar con concreción, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.	✓							
I) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras, de manera apropiada.	✓	✓						
J) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.						✓		✓

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

K) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conversación y mejora.						✓		
L) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.								✓

5. CONCRECIÓN DEL NIVEL DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS POR CURSOS.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CL)

Al completar la enseñanza básica, la alumna o el alumno…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º CURSO**	**2º CURSO**	**3º CURSO**
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa con sencillez de forma oral, escrita, signada o multimodal con cierta coherencia, corrección y adecuación al contexto educativo y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa con suficiente claridad de forma oral, escrita, signada o multimodal con suficiente coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos en los que se mueve dentro del ámbito educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales	CCL1. Se expresa con bastante claridad de forma oral, escrita, signada o multimodal con bastante coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende e interpreta de forma bastante guiada textos orales, escritos, signados, multimodales sencillos y de una extensión adecuada a su capacidad cognitiva de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende e interpreta de forma algo guiada textos orales, escritos, signados, multimodales de dificultad creciente y de una extensión adecuada a su capacidad cognitiva de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica de con cierta autonomía textos orales, escritos, signados, multimodales de cierta complejidad y de una extensión adecuada a su capacidad cognitiva que le permita desplegar su capacidad de análisis, de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera guiada información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y comienza a integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera suficientemente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento de manera suficiente para comunicarla adoptando un punto de vista personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta con bastante autonomía información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma con bastante precisión en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.	CCL4Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, siguiendo las propuestas literarias que se le sugieren; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para crear textos de intención literaria sencillos	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, compaginando sus intereses con aportaciones que se le sugieren; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para crear textos de intención literaria de cierta complejidad	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionándolas de forma independiente aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de bastante complejidad.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, asumiendo la importancia de evitar los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, implementando su uso igualitario y rechazando los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

COMPETENCIA PLURILINGÜE (PL)

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º ESO**	**2º ESO**	**3º ESO**
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Usa una o más lenguas de forma sencilla, además de la lengua o lengua familiares, para responder a sus necesidades educativas de manera suficientemente apropiada y adecuada tanto a su desarrollo como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos educativo y social.	CP1. Usa una o más lenguas con suficiente corrección, además de la lengua o lengua familiares, para responder a sus necesidades educativas de manera suficientemente apropiada y adecuada tanto a su desarrollo como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, educativo y social.	CP1. Usa una o más lenguas con corrección, además de la lengua o lengua familiares, para responder a sus necesidades educativas de manera suficientemente apropiada y adecuada tanto a su desarrollo como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, educativo y social.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. Realiza de vez en cuando transferencias sencillas entre lenguas para comunicarse.	CP2. Realiza bastante a menudo transferencias sencillas para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. Realiza a menudo transferencias medianamente complejas para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en ocasiones en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola bastante a menudo en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola de forma frecuente en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM)

Al completar la enseñanza básica, la alumna o el alumno …	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º ESO**	**2º ESO**	**3º ESO**
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	Utiliza métodos inductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas.	Utiliza métodos inductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas y selecciona emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones.	Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	Utiliza el pensamiento científico para entender los fenómenos que ocurren a su alrededor confiando en el conocimiento como motor de desarrollo utilizando herramientas e instrumentos adecuados.	Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas utilizando herramientas e instrumentos adecuados.	Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	Plantea y desarrolla proyectos diseñando prototipos o modelos que den solución a una necesidad o problema en equipo procurando la participación de todo el grupo.	Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.	Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	Interpreta los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara aprovechando de forma crítica la cultura digital.	Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal.	Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética para compartir conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	Emprende acciones fundamentadas científicamente para preservar el medio ambiente y los seres vivos.	Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos. Aplica principios de ética en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo.	Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible valorando su impacto global.

COMPETENCIA DIGITAL (CD)

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º ESO**	**2º ESO**	**3º ESO**
CD1. Realiza búsquedas en Internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	Realiza búsquedas en Internet atendiendo a criterios de validez, calidad y actualidad.	Realiza búsquedas en Internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica.	Realiza búsquedas en Internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y referenciándolos.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	Utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales.	Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información.	Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y configurando la más adecuada en función de la tarea.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	Se comunica, participa e interactúa; compartiendo contenidos, e información mediante herramientas o plataformas virtuales.	Se comunica, participa, colabora e interactúa; compartiendo contenidos, e información mediante herramientas o plataformas virtuales, gestionando de manera responsable sus acciones en la red.	Gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa y cívica.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los datos personales y la salud.	Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente.	Toma conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal y seguro de las tecnologías digitales.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos.	Desarrollo aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos	Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés por el uso ético de las tecnologías digitales.

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER (CPSAA)

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º CURSO**	**2º CURSO**	**3º CURSO**
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	Identifica la expresión de sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios.	Reconoce y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios.	Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	Identifica los riesgos para la salud, reconoce estilos de vida saludable a nivel físico y mental e identifica conductas contrarias a la convivencia.	Reconoce los riesgos para la salud, desarrolla estilos de vida saludable a nivel físico y mental y reconoce conductas contrarias a la convivencia.	Comprende los riesgos para la salud, desarrolla estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y conoce estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	Identifica las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa e identificando estrategias cooperativas.	Reconoce las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y reconociendo estrategias cooperativas.	Comprende las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Observa su propio proceso de aprendizaje, identificando fuentes fiables para contrastar la información y para obtener conclusiones sencillas.	Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, accediendo a fuentes fiables para contrastar la información y para obtener conclusiones.	Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, utilizando fuentes fiables para tratar la información y para obtener conclusiones.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	Se inicia en el planteamiento de objetivos a corto plazo e identifica procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	Se propone objetivos a medio plazo y reconoce procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	Se propone objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

COMPETENCIA CIUDADANA (CC)

Al completar la enseñanza básica, la alumna o el alumno…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º ESO**	**2º ESO**	**3º ESO**

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	Identifica ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales e históricos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía y espíritu constructivo en la interacción con los demás	Reconoce ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales e históricos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía y espíritu constructivo en la interacción con los demás.	Comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales e históricos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía y espíritu constructivo en la interacción con los demás en la mayoría de los contextos.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	Identifica los valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, colaborando en actividades comunitarias, como la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	Reconoce los valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	Comprende los valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	Identifica problemas éticos de actualidad, respetando los valores propios y ajenos, y proponiendo juicios propios para afrontar las diferencias de opinión con actitud dialogante, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	Reconoce problemas éticos de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y proponiendo juicios propios para afrontar las diferencias de opinión con actitud dialogante, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	Comprende problemas éticos de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y proponiendo juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	Identifica las relaciones sistémicas de interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	Reconoce las relaciones sistémicas de ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA (CE)

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º ESO**	**2º ESO**	**3º ESO**

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	Observa necesidades y oportunidades y reconoce retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, identificando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	Compara necesidades y oportunidades y clasifica retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, discutiendo el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	Interpreta necesidades y oportunidades y interpreta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, seleccionando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	Reconoce. las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y localiza los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	Organiza las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y explica los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	Categoriza las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y interpreta los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	Elige el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reconoce el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	Contrastar el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y compara el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	Usa el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y interpreta sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES (CCEC)

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna…	**CONCRECIÓN CURRICULAR**		
DESCRIPTORES OPERATIVOS	**1º ESO**	**2º ESO**	**3º ESO**

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	Reconoce, observa críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	Interpreta, analiza críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	Examina, analiza críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	Elige, identifica y establece con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	Prioriza, compara y examina con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	Disfruta, relaciona y contrasta con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	Copiar ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	Mostrar ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.	Interpretar ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	Identifica, elige y usa con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	Relaciona, organiza y usa con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	Observa, categoriza y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

6. CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LA MATERIA.

De acuerdo con el compromiso adquirido por España en septiembre de 2015 como país miembro de la ONU, que se adhirió al proyecto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y a la Agenda 2030, se debe orientar la materia de Geografía e Historia de tal forma que se convierta en una herramienta fundamental para la consecución de dichos objetivos.

El Objetivo de Desarrollo Sostenible número 4 «Educación de calidad», consistente tanto en garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad como en promover oportunidades de aprendizaje para todos y todas, solo se alcanzará si se refuerza el papel que tiene la educación en la defensa de los derechos humanos, la paz, el ejercicio responsable de la ciudadanía local y global, la igualdad de género, el desarrollo sostenible y la salud. En este sentido la materia de Geografía e Historia se convierte en una materia referente que ha de promover una educación para el desarrollo sostenible, una educación para la ciudadanía global, una educación intercultural y una educación para la comprensión internacional, pasando así a ser indispensable para el desarrollo cognitivo, personal y social del alumnado, ya que le permite interpretar y comprender el complejo y diverso mundo actual desde una perspectiva global. Pretende profundizar en el conocimiento de la sociedad, tanto en lo que concierne a su funcionamiento y organización a lo largo del tiempo, como en lo que se refiere al territorio en el que se asienta y organiza, y continúa con el proceso de desarrollo competencial del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de la Educación Primaria, contribuyendo de manera decisiva al desarrollo de las competencias que marcan el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

Las competencias específicas que establece la materia favorecen el desarrollo de dimensiones fundamentales del aprendizaje, como son el tratamiento de la información y sus fuentes, la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por el desarrollo sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres y la lucha contra la discriminación. Para ello se combinan las herramientas y estrategias metodológicas propias de la Geografía y de la Historia, entendiendo el pensamiento geográfico como el conjunto de habilidades para analizar, comprender y transformar el conocimiento del espacio y el pensamiento histórico como proceso por el que se crean narrativas contextualizadas sobre el pasado atendiendo a criterios éticos y cívicos.

Tanto en las competencias específicas como en los criterios de evaluación y en los saberes básicos se manifiesta una perspectiva activa de los aprendizajes propios de la materia. La evaluación de las competencias específicas se realiza a través de los criterios de evaluación, que miden tanto los resultados como los procesos de una manera abierta, flexible e interconectada dentro del currículo.

Los saberes básicos entendidos dentro de un contexto y no como un saber aislado, son concebidos para que el alumnado adquiera protagonismo en su construcción, dotarlos de significado y comprender con ellos el mundo en el que vive. Los saberes básicos se organizan en tres bloques: «Retos del mundo actual», «Sociedades y territorios» y «Compromiso cívico».

El bloque «Retos del mundo actual» contribuye a que en todos los cursos se preste especial atención a los desafíos y problemas del presente y del entorno local y global, destinado a despertar en el alumnado una mirada crítica y responsable. A través de este enfoque basado en problemas sociales relevantes se pretende despertar la conciencia histórica sobre problemas, conflictos e incertidumbres actuales. De este modo se

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

complementan las visiones geográfica e histórica de la sociedad a través de su dinámica y evolución en el tiempo. Así se persigue que los juicios propios y la capacidad de diálogo y de debate estén fundamentados y argumentados, previniendo la desinformación, la falta de criterio y las actitudes intolerantes.

El bloque «Sociedades y territorios» está orientado a la aplicación de los procedimientos y las técnicas que aportan la geografía y la historia, a través de metodologías activas basadas en la inducción y la experimentación. Los saberes de este bloque están organizados en torno a las grandes cuestiones que preocupan a la humanidad y que contribuyen a explicar el origen y la evolución de las sociedades a lo largo del tiempo y del espacio. Estas cuestiones serán presentadas de manera transversal a través de las distintas etapas históricas, contextualizando y mostrando la conexión de los fenómenos analizados con el presente.

El tercer bloque de saberes básicos, «Compromiso cívico» para primer y segundo curso, y «Compromiso cívico local y global» para tercero y cuarto, subraya la importancia de valores, actitudes y otros ámbitos asociados al desarrollo personal del alumnado. Estas dimensiones son fundamentales para la formación integral, tanto por el sentido que otorgan al resto de los saberes, a los que complementan y dan significado, como por su proyección social y ciudadana.

La organización de los saberes, los criterios de evaluación, su programación y su secuenciación puede plantearse desde una perspectiva cronológica o más transversal, en función de los objetivos didácticos y las situaciones de aprendizaje propuestas, incidiendo en la contextualización histórica y geográfica, con un enfoque multicausal y desde la perspectiva del estudio comparado. En cualquier caso, la atención a la individualidad y diversidad del alumnado, a sus intereses y a sus aptitudes, ha de permitir la necesaria diversificación de los itinerarios de aprendizaje, así como la aplicación de criterios de flexibilidad que permitan poner en acción propuestas e iniciativas educativas que favorezcan la inclusión.

Por otro lado, el papel vertebrador de procesos y contenidos diversos, que incorpora campos temáticos, recursos y procedimientos de diferentes áreas de conocimiento, facilita el planteamiento de estrategias interdisciplinares a lo largo de los cuatro cursos de la etapa. La capacidad de contextualizar los aprendizajes y conectarlos con problemas actuales y retos del presente, desde una perspectiva interpretativa del tiempo y comprensiva del espacio, permite dotarlos de funcionalidad, interés y utilidad para el alumnado, así como crear escenarios diversos en los que desarrollar iniciativas y proyectos en situaciones reales que propicien la participación y el compromiso con el entorno y la comunidad.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

7. ORGANIZACIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

1ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: LA PREHISTORIA				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos	3,33%	Rúbrica
		1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.		
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1. Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua	3,33%	Rúbrica
		1.2.2. Localiza y analiza de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.		
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	8.1.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos.	3,33%	Rúbrica
		8.1.2. Identifica y analiza los principales problemas y retos demográficos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.		

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. Descriptores: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	8.2.1. Toma conciencia del ciclo vital y analiza cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico. 8.2.2. Asume las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad. 8.2.3. Valora la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	3,33%	Lista de cotejo
	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	8.3.1. Relaciona los cambios en los estilos de vida tradicional y los contrasta con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos. 8.3.2. Toma conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	3,33%	Lista de cotejo
Saberes básicos	— Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. -Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. — Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	— Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. — Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. — La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. — Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. — Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

1ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LAS PRIMERAS CIVLIZACIONES				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1. Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua 1.2.2. Localiza y analiza de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	3,33%	Rúbrica
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas.	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Descriptores: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.		3.1.2. Elabora productos que reflejan la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1. Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad	3,33%	Escala de valoración
		3.2.2. Establece las causas y consecuencias de esa problemática		
		3.2.3. Plantea los problemas a resolver en la actualidad en torno a los ODS		
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1. Representa de forma variada y adecuada la información histórica y geográfica	3,33%	Rúbrica
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	3.4.1. Sabe confeccionar y usar un eje cronológico.	3,33%	Rúbrica
		3.4.2. Relaciona a partir del eje cronológico los procesos de simultaneidad y duración, usando los conceptos adecuados.		
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y	3.5.1. Analiza procesos de cambio histórico a través del uso de diversas fuentes.	3,33%	Escala de valoración

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	permanencias en diferentes periodos y lugares.	3.5.2. Tiene en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.		
Saberes básicos	— Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. - Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. — Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios. — Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. — El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. — La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. — Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. — Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. — Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	— Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. — Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

1ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: GRECIA				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	**1.1.** Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1. Contrasta y argumenta sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua 1.2.2. Localiza y analiza de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	3,33%	Rúbrica
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado.	5.1.1. Identifica, interpreta y analiza los mecanismos de convivencia y vida en común a lo largo de la historia. 5.1.2. Señala los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa desde la Prehistoria hasta las civilizaciones de la Edad Antigua.	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Descriptores: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	5.2.1. Señala y explica aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad. 5.2.2. Reconoce los antecedentes de las conquistas democráticas contemporáneas y referentes de las libertades actuales.	3,33%	Rúbrica
	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	5.3.1. Muestra actitudes pacíficas y respetuosas y asume las normas como marco necesario para la convivencia 5.3.2. Demuestra capacidad crítica e identifica y responde de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	3,33%	Lista de cotejo
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	6.1.1. Ubica en el espacio y en el tiempo las distintas civilizaciones antiguas. 6.1.2. Reconoce los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que han conformado las civilizaciones antiguas. 6.1.3. Explica la realidad multicultural generada a lo largo de la Edad Antigua. 6.1.4. Identifica sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Descriptores operativos: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	6.2.1. Reconoce las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado 6.2.2. Identifica aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	3,33%	Lista de cotejo
	6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	6.3.1. Valora la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión. 6.3.2. Rechaza y actúa en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	3,33%	Lista de cotejo
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	6.4.1. Argumenta e interviene acerca de la igualdad real de hombres y mujeres 6.4.2. Actúa en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género	3,33%	Escala de valoración
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los	**7.1.** Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significa-	7.1.1. Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad	3,33%	Escala de valoración

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. *Descriptores: CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.*	dos que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	7.1.2. Reflexiona sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal		
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.1. Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España 7.2.2. Muestra una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia. 7.2.3. Promueve la solidaridad y la cohesión social.	3,33%	Rúbrica
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	7.3.1. Señala los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado 7.3.2. Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	3,33%	Rúbrica
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1. Valora, protege y conserva el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal. 7.4.2. Considera el patrimonio un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	3,33%	Lista de cotejo

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Saberes básicos	— Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). — Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. — Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. — Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. — Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. — Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios. — Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas. Los civiles durante las guerras. — Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. — Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. — La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. — Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. — El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	— Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. — España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. — Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. — Ciencia, medicina y avances tecnológicos. — Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño. — Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. — Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. — Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. — Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. — Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. — Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado. — Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

2ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: ROMA				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. Descriptores: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad. 2.1.2. Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	3,33%	Escala de valoración
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos. 2.2.2. Usa diversas fuentes de información de forma contrastada.	3,33%	Lista de cotejo
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	2.3.1. Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	3,33%	Escala de valoración

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales 2.3.2. Muestra planteamientos originales y propuestas creativas en sus productos.		
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.1. Elabora juicios argumentados. 2.4.2. Respeta las opiniones diferentes a la propia. 2.4.3. Enriquece el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3,33%	Lista de cotejo
.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. Descriptores: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas. 3.1.2. Elabora productos que reflejan la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3,33%	Rúbrica
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en	3.2.1. Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad. 3.2.2. Establece las causas y consecuencias de esa problemática	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.3. Plantea los problemas a resolver en la actualidad en torno a los ODS		
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1. Representa de forma variada y adecuada la información histórica y geográfica	3,33%	Rúbrica
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados	3.4.1. Sabe confeccionar y usar un eje cronológico. 3.4.2. Relaciona a partir del eje cronológico los procesos de simultaneidad y duración, usando los conceptos adecuados	3,33%	Rúbrica
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3.5.1. Analiza procesos de cambio histórico a través del uso de diversas fuentes. 3.5.2. Tiene en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3,33%	Escala de valoración
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e	6.1.1. Ubica en el espacio y en el tiempo las distintas civilizaciones antiguas. 6.1.2. Reconoce los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que han conformado las civilizaciones antiguas. 6.1.3. Explica la realidad multicultural generada a lo largo de la Edad Antigua.	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. *Descriptores operativos: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.*	identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	6.1.4. Identifica sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.		
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	6.2.1. Reconoce las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado 6.2.2. Identifica aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	3,33%	Rúbrica
	6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	6.3.1. Valora la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión. 6.3.2. Rechaza y actúa en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	3,33%	Lista de cotejo
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	6.4.1. Argumenta e interviene acerca de la igualdad real de hombres y mujeres 6.4.2. Actúa en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género	3,33%	Lista de cotejo
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identida-	7.1.1. Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. *Descriptores: CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.*	des colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad 7.1.2. Reflexiona sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal		
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.1. Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España 7.2.2. Muestra una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia. 7.2.3. Promueve la solidaridad y la cohesión social.	3,33%	Rúbrica
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	7.3.1. Señala los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado 7.3.2. Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	3,33%	Rúbrica
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y uni-	7.4.1. Valora, protege y conserva el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal.	3,33%	Lista de cotejo

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	versal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.2. Considera el patrimonio un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.		
Saberes básicos	— Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. — Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. — Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. — Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. — La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. — Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. — El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. — Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. — Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. — España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. — Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.		

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	— Ciencia, medicina y avances tecnológicos. — Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. — Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado. — Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

2ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: ESPAÑA Y ASTURIAS EN LA ANTIGÜEDAD				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. Descriptores: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad. 2.1.2. Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	3,33%	Lista de cotejo
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos. 2.2.2. Usa diversas fuentes de información de forma contrastada.	3,33%	Escala de valoración
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	2.3.1. Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales 2.3.2. Muestra planteamientos originales y propuestas creativas en sus productos.		
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.1. Elabora juicios argumentados. 2.4.2. Respeta las opiniones diferentes a la propia. 2.4.3. Enriquece el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3,33%	Escala de valoración
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. *Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.*	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época Antigua) 9.1.2. Valora la importancia que para la evolución histórica de España han tenido esas conexiones con otras civilizaciones. 9.1.3. Señala las aportaciones de los habitantes de la Península Ibérica a lo largo de la historia antigua.	3,33%	Rúbrica
	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en	9.2.1. Interpreta desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual.	3,33%	Escala de valoración

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	9.2.2 Expresa la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, 9.2.3. Valora la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. *Descriptores: CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.*	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	7.1.1. Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad 7.1.2. Reflexiona sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal	3,33%	Rúbrica
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de	7.2.1. Identifica el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España 7.2.2. Muestra una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia.	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.3. Promueve la solidaridad y la cohesión social.		
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	7.3.1. Señala los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado 7.3.2. Identifica el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	3,33%	Rúbrica
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1. Valora, protege y conserva el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal. 7.4.2. Considera el patrimonio un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	3,33%	Escala de valoración
Saberes básicos	— Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. — Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. — Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. — Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	— La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. — Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. — España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. — Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. — Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. — Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. — Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. — La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. — Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

2ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: EL PLANETA TIERRA				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. *Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.*	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. Descriptores: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad. 2.1.2. Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	3,33%	Escala de valoración
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos. 2.2.2. Usa diversas fuentes de información de forma contrastada.	3,33%	Escala de valoración
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	2.3.1. Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales 2.3.2. Muestra planteamientos originales y propuestas creativas en sus productos.		
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.1. Elabora juicios argumentados. 2.4.2. Respeta las opiniones diferentes a la propia. 2.4.3. Enriquece el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3,33%	Lista de cotejo
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. *Descriptores: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.*	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1. Interpreta el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje. 4.1.2. Identifica los principales elementos del paisaje y las interrelaciones existentes.	3,33%	Rúbrica
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1. Valora el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas 4.2.2. Analiza la transformación y degradación de los paisajes a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

		su control y dominio y los conflictos que ha provocado.		
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1. Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) 4.3.2. Realiza propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	3,33%	Rúbrica
Saberes básicos	— Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). — Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. — Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. — Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

2ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: EL MEDIO FÍSICO DE LA TIERRA				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. *Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.*	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. Descriptores: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad. 2.1.2. Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	3,33%	Lista de cotejo
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos. 2.2.2. Usa diversas fuentes de información de forma contrastada.	3,33%	Escala de valoración
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	2.3.1. Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales 2.3.2. Muestra planteamientos originales y propuestas creativas en sus productos.		
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.1. Elabora juicios argumentados. 2.4.2. Respeta las opiniones diferentes a la propia. 2.4.3. Enriquece el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3,33%	Escala de valoración
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. *Descriptores: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.*	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1. Interpreta el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje. 4.1.2. Identifica los principales elementos del paisaje y las interrelaciones existentes.	3,33%	Rúbrica
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1. Valora el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas 4.2.2. Analiza la transformación y degradación de los paisajes a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

		su control y dominio y los conflictos que ha provocado.		
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1. Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) 4.3.2. Realiza propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	3,33%	Escala de valoración
Saberes básicos	— Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). — Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. — Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. — Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. — Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. — Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

3ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: LOS CONTINENTES				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. Descriptores: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad.	3,33%	Lista de cotejo
		2.1.2. Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.		
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos.	3,33%	Escala de valoración
		2.2.2. Usa diversas fuentes de información de forma contrastada.		
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	2.3.1. Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales	3,33%	Rúbrica
		2.3.2. Muestra planteamientos originales y propuestas creativas en sus productos.		
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y	2.4.1. Elabora juicios argumentados.	3,33%	Escala de valoración

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.2. Respeta las opiniones diferentes a la propia. 2.4.3. Enriquece el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.		
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. *Descriptores: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.*	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1. Interpreta el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje. 4.1.2. Identifica los principales elementos del paisaje y las interrelaciones existentes.	3,33%	Rúbrica
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1. Valora el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas 4.2.2. Analiza la transformación y degradación de los paisajes a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	3,33%	Rúbrica
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1. Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) 4.3.2. Realiza propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

		la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.		
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. *Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.*	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época Antigua)	3,33%	Rúbrica
		9.1.2. Valora la importancia que para la evolución histórica de España han tenido esas conexiones con otras civilizaciones.		
		9.1.3. Señala las aportaciones de los habitantes de la Península Ibérica a lo largo de la historia antigua.		
	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	9.2.1. Interpreta desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual.	3,33%	Rúbrica
		9.2.2 Expresa la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global,		
		9.2.3. Valora la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Saberes básicos	— Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). — Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. — Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. — Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. — Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. — Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

3ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: EL CLIMA Y LOS GRANDES CONJUNTOS BIOCLIMÁTICOS				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. Descriptores: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas.	3,33%	Rúbrica
		3.1.2. Elabora productos que reflejan la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1. Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad.	3,33%	Rúbrica
		3.2.2. Establece las causas y consecuencias de esa problemática		
		3.2.3. Plantea los problemas a resolver en la actualidad en torno a los ODS		
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1. Representa de forma variada y adecuada la información histórica y geográfica	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados	3.4.1. Sabe confeccionar y usar un eje cronológico. 3.4.2. Relaciona a partir del eje cronológico los procesos de simultaneidad y duración, usando los conceptos adecuados	3,33%	Rúbrica
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3.5.1. Analiza procesos de cambio histórico a través del uso de diversas fuentes. 3.5.2. Tiene en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3,33%	Rúbrica
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. *Descriptores: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.*	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1. Interpreta el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje. 4.1.2. Identifica los principales elementos del paisaje y las interrelaciones existentes.	3,33%	Rúbrica
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1. Valora el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas 4.2.2. Analiza la transformación y degradación de los paisajes a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1. Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) 4.3.2. Realiza propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	3,33%	Lista de cotejo
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. *Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.*	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época Antigua) 9.1.2. Valora la importancia que para la evolución histórica de España han tenido esas conexiones con otras civilizaciones. 9.1.3. Señala las aportaciones de los habitantes de la Península Ibérica a lo largo de la historia antigua.	3,33%	Rúbrica
	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad	9.2.1. Interpreta desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual. 9.2.2 Expresa la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, 9.2.3. Valora la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organis-	3,33%	Lista de cotejo

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	mos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		
Saberes básicos	— Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. — Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. — Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. — Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. — Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. — Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

3ª EVALUACIÓN				
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10: EL MEDIO FÍSICO Y LOS BIOCLIMAS DE ESPAÑA Y DE ASTURIAS				
Competencias específicas	**Criterios de evaluación**	**Indicadores**	**Ponderación**	**Instrumentos de evaluación**
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. *Descriptores: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.*	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del	1.1.1. Elabora contenidos propios en distintos formatos 1.1.2. Desarrolla estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	Rúbrica
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. Descriptores: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica, valora y muestra interés por los principales problemas que afectan a la sociedad. 2.1.2. Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas que afectan a la sociedad.	3,33%	Lista de cotejo
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Argumenta de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos. 2.2.2. Usa diversas fuentes de información de forma contrastada.	3,33%	Escala de valoración
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	2.3.1. Incorpora y utiliza adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales 2.3.2. Muestra planteamientos originales y propuestas creativas en sus productos.		
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	2.4.1. Elabora juicios argumentados. 2.4.2. Respeta las opiniones diferentes a la propia. 2.4.3. Enriquece el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3,33%	Lista de cotejo
.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. Descriptores: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas. 3.1.2. Elabora productos que reflejan la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3,33%	Rúbrica
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en	3.2.1. Identifica los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad. 3.2.2. Establece las causas y consecuencias de esa problemática	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.3. Plantea los problemas a resolver en la actualidad en torno a los ODS		
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1. Representa de forma variada y adecuada la información histórica y geográfica	3,33%	Rúbrica
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados	3.4.1. Sabe confeccionar y usar un eje cronológico. 3.4.2. Relaciona a partir del eje cronológico los procesos de simultaneidad y duración, usando los conceptos adecuados	3,33%	Rúbrica
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3.5.1. Analiza procesos de cambio histórico a través del uso de diversas fuentes. 3.5.2. Tiene en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3,33%	Rúbrica
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1. Interpreta el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje. 4.1.2. Identifica los principales elementos del paisaje y las interrelaciones existentes.	3,33%	Rúbrica
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del	4.2.1. Valora el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas	3,33%	Rúbrica

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Descriptores: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.2. Analiza la transformación y degradación de los paisajes a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.		
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1. Argumenta la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) 4.3.2. Realiza propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	3,33%	Escala de valoración
Saberes básicos	— Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). — Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. — Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. — Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. — Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. — Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.			

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	— Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado. — Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

8. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

<table>
<tr><th colspan="2">Procedimientos de evaluación.</th></tr>
<tr><td colspan="2">La evaluación será continua y tendrá en cuenta la evolución del aprendizaje del alumno o alumna. El profesorado llevará un registro completo de los momentos, procedimientos y resultado de la evaluación, y custodiará todas las pruebas escritas, y en su caso la grabación o descripción de las orales, que realice el alumnado hasta al menos tres meses después de que haya concluido el proceso de evaluación del curso académico.</td></tr>
<tr><td>Información al alumnado y a las familias</td><td>Al comienzo del primer trimestre de cada curso académico el alumnado y sus familias serán informados por el profesorado de los procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación del alumnado, de acuerdo con los criterios de evaluación de la materia y los indicadores que los completan en cada uno de los cursos, y con las directrices fijadas en la concreción curricular. Para ello, se adjuntará en el equipo Teams del grupo la tabla de ponderaciones de los criterios de evaluación y los criterios de calificación, además de las actuaciones relativas a la recuperación de los criterios no adquiridos. Además, se explicará el sistema de evaluación en clase. Dicha información quedará registrada para su consulta en la página web del centro.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Fases del proceso</td><td>Evaluación inicial: la establecerá el Departamento con carácter general a todo el alumnado e irá encaminada a comprobar el grado de adquisición de las competencias clave. Debe incluir la comprensión de un texto de carácter histórico y/o geográfico con un cuestionario, como mínimo.</td></tr>
<tr><td>Evaluación sumativa: la realización de actividades y proyectos circunscritos en el ámbito general de las situaciones de aprendizaje que los docentes proyecten.</td></tr>
<tr><td>Evaluación formativa: Se introduce el uso de rúbricas y escalas graduadas que permitan al alumnado conocer tanto el grado de progreso de su aprendizaje como el tipo de tareas y destrezas que se espera que adquiera: de esta manera se le proporciona feedback para hacerlo partícipe del proceso enseñanza-aprendizaje. Se fomentará la evaluación entre iguales en metodologías de autorregulación.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Instrumentos de evaluación.</th></tr>
<tr><td colspan="2">

Observación en el aula, que permite discriminar el interés por la asignatura, entrega de los trabajos y ejercicios en tiempo y forma adecuados, respeto por los compañeros, el personal del centro, las instalaciones, la asimilación de la ciudadanía democrática, etc.
El cuaderno o portfolio, que se podrá revisar para tener una opinión objetiva de su grado de trabajo en clase y en casa.
Pruebas competenciales, que tienen un carácter criterial, es decir, el docente establecerá qué criterios pueden ser evaluados para así construir la prueba que permita recoger el máximo número de evidencias. Por tanto, quedan descartados los exámenes con un perfil eminentemente memorístico. En el ejercicio quedará señalados qué criterios van a ser evaluados. Destacamos tres aspectos en el planeamiento de las pruebas competenciales:

Se realizará un mínimo de dos pruebas por evaluación.
Las pruebas incluirán de manera prioritaria el análisis y comentario (en el caso de la ESO preferiblemente de manera guiada) de fuentes documentales de carácter histórico, geográfico y artístico.
El docente incluirá, de manera informativa, los criterios a evaluar en las pruebas competenciales.

Situaciones de aprendizaje, trabajos, proyectos con un marcado cariz competencial, proponiendo un estímulo al alumno, a poder ser de algo cercano o conocido por él y a partir de una serie de tareas de dificultad creciente permita la creación de un producto o artefacto

</td></tr>
</table>

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

que le permita adquirir las competencias clave del perfil de salida estipuladas por la legislación vigente. Se informará al alumnado de los criterios que serán evaluados en cada caso.

- **Rúbricas analíticas, listas de cotejo y escalas de valoración.**
- **Cuestionarios (forms del paquete Microsoft 365)**

Criterios de calificación

- Están especificados en las tablas que relacionan los diferentes elementos del currículo. El Departamento mantiene el mismo peso porcentual de los diferentes criterios que conforman el currículo del curso (3,33%). Ver anexo 1.
- A la hora de calcular la nota de un criterio evaluado mediante más de un instrumento, no todos los instrumentos pesan igual. Las ponderaciones de los criterios asociados a los instrumentos en 1º de ESO de **forma orientativa** serán los siguientes:

Instrumento	Pondera sobre
Prueba competencial escrita	**10**
Trabajo de investigación, producciones derivadas de situaciones de aprendizaje	**2,5**
Formularios o ejercicios de repaso	**0,5**

- Se valorarán, además, aspectos formales como la presentación, la caligrafía, la ortografía y la expresión escrita o, en su caso, oral en todas las producciones del alumnado con un peso del 10% **(0,1 puntos por cada falta de ortografía**). Una deficiente expresión escrita (inexistencia de concordancias morfológicas, falta de coherencia interna del discurso, mal uso de las estructuras sintácticas adecuadas), que dificulte el entendimiento del discurso, será penalizada con hasta **1 punto** como máximo en la ESO.
- En la calificación de pruebas competenciales, trabajos, proyectos o situaciones de aprendizaje que requieran la entrega de producciones de tipo académico o informes se valorarán criterios recogidos en el **PLEI** del centro, tales como la **presentación, la limpieza, uso de márgenes, respeto a una estructura adecuada**, etc
- Con carácter general, las entregas de trabajos e informes podrán requerir una **defensa oral** ante el profesor o profesora como parte ordinaria de su evaluación, y no solo ante una sospecha concreta. Además, ante cualquier duda razonable sobre la autoría, el docente podrá formular **preguntas concretas** sobre el contenido entregado para verificar que la producción es original del alumno o alumna. La falta de dominio autónomo del contenido en esa defensa oral o en esas preguntas de verificación podrá conllevar igualmente la anulación del ejercicio.
- Se considerará que el alumno o alumna ha superado la materia cuando la media ponderada de los criterios de evaluación es de 5.

Sistema de recuperación de los criterios no adquiridos

Al ser una evaluación continua **no se prevén recuperaciones parciales,** ya que la calificación va variando a lo largo de las tres evaluaciones, por lo que ésta procederá de la media ponderada de los criterios trabajados durante el curso y no de la media aritmética de las tres evaluaciones. En el caso de detección de dificultades del alumnado se creará un PTI que refuerce los aspectos curriculares no alcanzados.

El Departamento establece con carácter general para toda la ESO una **prueba de recuperación extraordinaria**, a celebrar en junio, de todos los criterios no adquiridos. Cómo

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

en las pruebas ordinarias, se primará el análisis y comentario de fuentes documentales para valorar de manera objetiva la consecución de las **destrezas propias** de las materias de ESO. Se considerará que el alumno o alumna que haya alcanzado un 5 en esa prueba ha adquirido todos los criterios de evaluación de la materia.

Actuaciones en caso de pérdida de la evaluación continua y repetición de pruebas competenciales y entrega de trabajos.

- En el caso del alumnado absentista se procederá al trámite de la **pérdida de la evaluación continua** cuando la situación lo requiera. Dicha pérdida será comunicada al alumno o alumna cuando tenga lugar, utilizándose para ello como base el registro de ausencias en el sistema proporcionado por la Consejería de Educación. Se realizará una prueba extraordinaria de los criterios trabajados en cada evaluación en la que el alumno haya estado ausente.
- Para realizar la **repetición de una prueba escrita,** el alumno tiene la obligación de:
  1º. Avisar previamente de que van a faltar o están enfermos.
  2º. Traer un justificante.
  Este sistema podrá ser flexible según cada caso.

En el caso de las entregas de trabajos, proyectos o situaciones de aprendizaje, se exigirá el respeto de los plazos, por lo que, en caso de actividades que requieran ser adjuntadas en Teams que sean entregadas fuera de plazo (por ejemplo, por el chat), **no serán evaluadas**. Este sistema podrá ser flexible según la casuística del alumnado.

9. METODOLOGÍA.

Las orientaciones metodológicas que se describen a continuación deben estar encaminadas al ejercicio de una ciudadanía activa basada en un aprendizaje competencial teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la utilización de métodos que favorezcan su capacidad de autoaprendizaje y promuevan el trabajo en equipo.

Las estrategias y orientaciones metodológicas en la materia de Geografía e Historia deberán conectar con los retos de la educación del siglo XXI a través del uso de las tecnologías, con la aplicación de metodologías activas e innovadoras y mediante el diseño de proyectos y actividades significativas que permitan al alumnado la resolución colaborativa de problemas. Reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad, se logrará desde esta materia la adquisición de todas las competencias, transversales y flexibles, permitiendo desarrollar en el alumnado destrezas cognitivas que le harán aplicar metodologías de proyectos y resolución de problemas a lo largo de toda su vida.

La práctica docente debe orientarse al desarrollo de las competencias clave del currículo, todas ellas están relacionadas con una serie de descriptores operativos que se conectan con las competencias específicas de la materia para los cuatro cursos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. La materia de Geografía e Historia plantea el trabajo de nueve competencias específicas, que se concretan en los descriptores operativos definidos en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica. Por ello, la metodología de esta materia debe basarse en un aprendizaje competencial, teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la utilización de métodos que favorezcan su capacidad de autoaprendizaje y promuevan el trabajo en equipo a través de metodologías activas y contextualizadas, que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, para generar aprendizajes duraderos y trasferibles a otros ámbitos académicos, sociales o profesionales, que conviertan al alumnado en los agentes del cambio.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

La contribución de esta materia a la adquisición de la competencia en Comunicación Lingüística (CCL) se realiza a través del desarrollo de una gran diversidad de tareas a las que alumnos y alumnas harán frente, y que implican en sí, un contacto cotidiano con una gran cantidad de textos de diversa índole, lo que facilita la adquisición de habilidades en el uso de distintos tipos de discurso. Se fomentará que el alumnado adquiera y domine un vocabulario específico, tanto de palabras como de conceptos, no solo para su uso académico sino para emplearlos con eficacia y adecuación al final de la etapa. Igualmente, se suscitará el diálogo y debate en condiciones de igualdad y respeto garantizando el uso no sexista del lenguaje.

La aportación a la Competencia Plurilingüe (CP) supone el reconocimiento al uso de distintas lenguas en un mundo globalizado como es el actual, permitiendo al alumnado alcanzar el respeto a la pluralidad y diversidad lingüística y cultural existente. Se hace necesario esta competencia, especialmente, en la materia de Geografía e Historia, al fomentarse desde esta disciplina su cohesión social.

La Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM) se alcanza a través de la resolución convencional de problemas, práctica habitual en el estudio de la Geografía y de la Historia, pero también de otras prácticas basadas en juegos de rol, de cartas, de diseño e interpretación de planos o de mapas. Todas ellas ayudadas de las tecnologías de la información y la comunicación, motivarán al alumnado a interpretar y comprender el mundo pasado y actual. La Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería se desarrolla al acercar al alumnado al mundo físico y a la interacción responsable con él, por medio de acciones orientadas a la conservación y mejora del medio natural. Igualmente, la materia de Geografía e Historia contribuye a destacar a las mujeres matemáticas, científicas, inventoras y tecnólogas que deben ser un referente para el alumnado en su orientación y formación académica.

El desarrollo de la Competencia Digital (CD) desde esta materia, se promueve con un uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías, haciendo que el alumnado maneje adecuadamente la red y creando una identidad digital segura, al tiempo que crítica y realista, desde el respeto y la responsabilidad. Para ello, la materia de Geografía e Historia dota al alumnado de herramientas que les permite identificar comportamientos discriminatorios, violentos y sexistas en la red, del mismo modo que les transmite habilidades para comprender las consecuencias de una publicación o comentario, reflexionando sobre la huella digital. Al mismo tiempo la materia permite al alumnado analizar la brecha digital en el marco de las desigualdades socioculturales que se producen entre la población mundial.

La Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA) supone el desarrollo en el alumnado de herramientas que le permitan controlar sus propios procesos de aprendizaje y adquirir hábitos de trabajo autónomo cada vez más eficaces, aprendiendo de los errores para conocerse y aceptarse. Reflexionar sobre la propia persona, expresando y regulando emociones, es una competencia a la que la materia contribuye porque requiere aplicar técnicas relacionadas con el uso adecuado de diversas fuentes y la presentación de sus conclusiones, de manera individual o conjunta en el aula, fomentando su confianza y de forma progresiva asumiendo un mayor protagonismo en su proceso de aprendizaje de manera equitativa y cooperativa.

La materia de Geografía e Historia favorece el desarrollo de la Competencia Ciudadana (CC) a través del análisis de conceptos básicos relacionados con la organización del trabajo, la igualdad, la no discriminación entre hombres y mujeres, el respeto a las minorías étnicas o culturales marginadas o excluidas, la dimensión intercultural de las sociedades actuales, etc. Igualmente, el estudio de la evolución de las sociedades y de su organización contribuye a que el alumnado pueda interpretar e

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

integrarse en su contexto social de forma eficaz y constructiva, pues le permite reconocer las desigualdades y discriminaciones que se han producido a lo largo de la historia y las que perviven en el presente, así como la lucha por los derechos de las mujeres y de los colectivos marginados. Igualmente, fomenta valores democráticos y cívicos al proponer trabajos colaborativos o la realización de debates que desarrollen destrezas comunicativas con tolerancia, respeto y empatía hacia el resto de las personas y en diferentes contextos, lo que contribuye a que sea capaz de vislumbrar qué actitudes y valores son necesarios para convivir democráticamente en una sociedad cada vez más plural, dinámica, cambiante y compleja, acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

La Competencia Emprendedora (CE) se moviliza en tanto que aborda el estudio y comprensión del contexto socioeconómico en el que el alumnado habrá de insertarse al final de la etapa educativa, valorando oportunidades e ideas y utilizando estrategias éticas y sostenibles en su ámbito personal, social, cultural y económico, todas ellas presentes en las tareas y proyectos realizados por el alumnado a lo largo de toda la Educación Secundaria Obligatoria, implicando procesos de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones que lleven a la gestión de proyectos sostenibles.

Por su propia naturaleza, la contribución de la materia a la Competencia Conciencia y Expresión Culturales (CCEC) es específica. El currículo incluye saberes básicos que abordan las expresiones culturales desde su perspectiva histórica, como las principales manifestaciones del talento humano, autores y autoras y obras, géneros y estilos, técnicas y lenguajes artísticos, etc. A través del estudio de los saberes básicos se conseguirá que el alumnado exprese y comunique ideas y emociones propias, al tiempo que estimula su propia creatividad e imaginación, desarrollando la autoestima y el sentido de pertenencia a través de la expresión cultural y artística. Además, la materia permite que el alumnado reflexione sobre las mujeres como objeto y sujeto del arte, analizando el canon y los roles que cumplen hombres y mujeres en el mundo artístico en distintas épocas. Del mismo modo, permite conocer el activismo en el arte de las mujeres y colectivos marginados. Finalmente, con esta materia, alumnos y alumnas adquieren habilidades perceptivas y de sensibilización hacia el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, premisa necesaria para que se impliquen activamente en su conocimiento, divulgación y conservación como legado de una identidad que se debe preservar.

Para alcanzar las competencias clave de la etapa concretadas en las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia se debe recurrir a estrategias y recursos variados.

El profesorado debe tener en cuenta la diversidad del alumnado, sus intereses y capacidades, atendiendo a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y considerando al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Por tanto, la metodología facilitar propuestas y modelos organizativos que, generalizados al contexto de aula, permitan la presencia, la participación y el aprendizaje de todo el alumnado. Por ello, se debe buscar la personalización de la respuesta educativa, teniendo en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Este diseño se basa en tres principios que contempla múltiples formas de implicación o motivación para la tarea (por qué se aprende), múltiples formas de representación de la información (el qué se aprende) y múltiples formas de expresión del aprendizaje (cómo se aprende), de manera que se conecte con los centros de interés del alumnado, así como con la programación multinivel de saberes básicos del área. Este diseño promueve la accesibilidad de los procesos y entornos de enseñanza y aprendizaje, mediante un currículo flexible, ajustado a las necesidades y ritmos de aprendizaje de la diversidad del alumnado. La diversidad y heterogeneidad

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

del alumnado presente en el aula han de entenderse como factores enriquecedores del proceso de enseñanza-aprendizaje y es a través de los principios, del Diseño Universal para el Aprendizaje, como se puede lograr la equidad para todo el alumnado.

Las propuestas metodológicas deben partir de los centros de interés de los alumnos y las alumnas, mediante el empleo de metodologías activas y contextualizadas, estimulantes e integradoras, que faciliten la implicación y la participación del alumnado en el estudio de problemáticas reales, que generen aprendizajes significativos y duraderos. Algunas metodologías activas que se pueden aplicar en esta materia podrían ser el aprendizaje basado en tareas, la enseñanza no directiva, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, la codocencia, el trabajo interdisciplinar, el aula invertida o la gamificación.

Resulta conveniente que las actividades de enseñanza y aprendizaje se planteen desde la realidad más cercana al alumnado, para que puedan relacionar lo aprendido con las problemáticas actuales, percibiendo la utilidad y aplicabilidad de los saberes adquiridos, además de relacionarlos tanto con hechos pasados como con acontecimientos presentes.

Para la adquisición y desarrollo, tanto de las competencias clave como de las competencias específicas, se planificarán y diseñarán situaciones de aprendizaje en coordinación con el resto del equipo docente, de acuerdo a los principios que, con carácter orientativo, se recogen en este decreto.

Las situaciones de aprendizaje son un conjunto de actividades significativas, complejas y articuladas que deben estar planificadas, relacionadas y vinculadas a situaciones reales y experiencias familiares del alumnado. Estas situaciones permiten integrar todos los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje competencial vinculándolas con proyectos interdisciplinares, debiendo estar relacionadas con el contexto personal, social, educativo y profesional del alumnado. Las actividades de aprendizaje deben ser claras y estar bien contextualizadas con la vida del alumnado y con sus experiencias, por lo que deben ser graduadas en complejidad en función de la propia evolución del alumnado, logrando así que la adquisición de las competencias sea efectiva. De este modo el alumnado transferirá los aprendizajes adquiridos, propios de esta etapa educativa, a la resolución real de problemas en su progreso madurativo.

Buscando la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación deberá ser competencial, formativa y compartida, propiciando la participación en la misma tanto del profesorado como del alumnado, estableciendo un diálogo entre ellos que permita considerar intereses, individualidades, opiniones y propuestas de los estudiantes y determinar, en función de ello, las acciones docentes de refuerzo.

Con todo ello, el Departamento establece las siguientes actuaciones metodológicas a implementar en el proceso de enseñanza y aprendizaje:

ACTUACIÓN METODOLÓGICA	OBJETIVOS A ALCANZAR
Expositiva	Aunque se pretende que sea secundaria dentro de la práctica metodológica docente, la exposición de contenidos es necesaria en algunos casos. Para ellos debe ser sucinta, reservada para la adquisición de conceptos, basada en técnicas audiovisuales, y destinada a conseguir un fin práctico. Irá precedida siempre de una actividad inicial para detectar los conocimientos previos.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Trabajo con fuentes documentales y redacción de conclusiones	Se priorizará la búsqueda, lectura y análisis de fuentes históricas, geográfica y artísticas. Se propondrán tareas sencillas para guiar al alumno o alumna en el comentario de las mismas y finalmente se sugerirá una tarea compleja basada en una composición escrita sobre el tema central tratado. Se exigirá al alumnado de 1º y 2º de ESO que sean capaces de redactar un mínimo de 15 líneas, a los alumnos de 3º y 4º de ESO un mínimo de 20 y a los alumnos de Bachillerato un mínimo de 25 líneas. Se tendrá muy en cuenta la ortografía, la caligrafía, la limpieza y la expresión escrita. En el caso de trabajos escritos de una extensión superior, estos deberán incluir obligatoriamente un índice, portada con datos personales y contraportada y paginación.

Trabajo con fuentes y exposición oral	Siguiendo las mismas pautas que en apartado anterior, el alumnado debe hacer una disertación oral, individual o en grupo, sobre un determinado tema. Se exigirá un tiempo de exposición mínimo de 5 minutos en el caso de los alumnos del primer ciclo de ESO y de 10 minutos en el caso de los del segundo ciclo de ESO. En Bachillerato será preceptivo transmitir oralmente el tema en no menos de 15 minutos. Se valorará la correcta expresión, el uso de medios audiovisuales, la postura y el dominio del contenido trabajado. Se propondrá la realización de esta actividad al menos una vez por evaluación.
Gestión de la información	Prioridad a la realización de esquemas, resúmenes, mapas mentales, cuadros sinópticos, etc, que refuercen la competencia de aprender a aprender.
Planes de autorregulación	El trabajo de la autonomía personal del alumnado será una prioridad para el Departamento, mediante la planificación de las actividades por parte del alumnado en un tiempo determinado.
Aprendizaje basado en proyectos (ABP)	El cambio de paradigma metodológico obliga a trabajar las competencias básicas mediante proyectos estimulantes y cercanos al alumno o alumna en el que puedan desarrollar su capacidad de trabajo colaborativo. Siempre deben ir acompañados de unas instrucciones de trabajo, dotarles de unas herramientas para poder conseguir los objetivos marcados y la presentación de un producto final.
Clase invertida (FlippedClassroom)	Mediante la elaboración por parte del docente de un videotutorial colgado en un blog o website, el alumno puede autogestionar su aprendizaje en cualquier momento y lugar. De esta forma se deja libre la sesión lectiva para trabajar los conceptos aprendidos. Esta técnica fomenta la competencia de aprender a aprender y de iniciativa personal y espíritu emprendedor.
Uso de TIC	Convencidos de la importancia de fomentar la adquisición de la competencia digital, el Departamento utilizará todo tipo de aplicaciones informáticas con utilidad para el alumnado: *padlet, movenote, photopeach, animoto, popplets, googlemaps,* son algunas de las herramientas que los miembros del Departamento están utilizando para conseguir una estimulación extra del alumnado y un aprendizaje práctico y duradero.
Trabajo con material audiovisual	El visionado de documentales o películas será una prioridad para el Departamento debido al enriquecimiento didáctico que suponen y el trabajo que de la comprensión oral se hace. Para su aprovechamiento, se entregará a cada alumno o alumna una ficha de trabajo previa y se tendrá que presentar un trabajo para poder comprobar el grado de adquisición de los contenidos tratados.
Debate	Se pretende huir de la falta de previsión y preparación, por lo que es preceptivo dotar al alumnado de un guión de trabajo previo para poder establecer la dialéctica de forma adecuada. Este tipo de actividades son idóneas para trabajar la competencia social y ciudadana.

10. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.

En este apartado se seguirán las directrices del Plan de Atención a la Diversidad (P.A.D.) aprobado en el Consejo Escolar del centro el día 10 de octubre de 2015, en el

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

que se incluyen las siguientes medidas destinadas al alumnado con necesidades educativas especiales o con altas capacidades:

a. Los alumnos diagnosticados como de altas capacidades o aquellos que siguen un ritmo de aprendizaje más rápido que la media de la clase recibirán de sus profesores actividades de enriquecimiento curricular, que estimulen su capacidad investigadora sobre alguno de los temas tratados en clase. Además, y para estimular sus fortalezas, se fomentará la tutorización por parte de este tipo de alumno o alumna del resto de los compañeros, sobre todo los que tengan ritmos de aprendizaje más lentos. En la formación de equipos de trabajo para realizar labores cooperativas se intentará que ellos coordinen al resto de miembros.

b. Los alumnos con un ritmo más lento pueden ser susceptibles de recibir una adaptación curricular, significativa o no significativa. Su planificación será realizada por el profesor o profesora con el asesoramiento del Departamento de Orientación y se incluirán en la programación didáctica. Para trabajar con este tipo de alumnos, se les proporcionarán unos materiales creados específicamente para ellos, que partan del nivel de competencia curricular y le permitan adquirir las habilidades básicas requeridas. En ellos se priman, ante todo:

   - los procedimientos (saber hacer): se priorizará la comprensión y expresión escrita y oral mediante textos sencillos y el trabajo de fuentes documentales gráficas: mapas, imágenes, etc.

   - las actitudes (saber ser), focalizando en la integración en el aula y la adquisición de la ciudadanía democrática.

En el caso de que a lo largo del curso se detecten dificultades de aprendizaje en la adquisición de las competencias clave, se diseñará un Plan de Trabajo Individualizado para el alumno o alumna, que, en virtud de lo establecido por la legislación vigente, se centrará en las destrezas básicas que el alumno debe alcanzar. Este PTI es incompatible con cualquier prueba escrita de recuperación, ya que va contra el espíritu formativo y continuo del proceso evaluador.

Lógicamente esto debe plasmarse en los instrumentos de evaluación y calificación que se aplique a este tipo de alumnado.

11. PROGRAMAS DE REFUERZO Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA RECUPERACIÓN Y LA EVALUACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES Y DEL ALUMNADO REPETIDOR CON GEOGRAFÍA E HISTORIA NO SUPERADA.

Geografía e Historia en la E.S.O. es una materia con continuidad, por lo que el coordinador será el profesor o profesora encargado de la materia durante el curso lectivo, con la supervisión del jefe de departamento.

En la reunión celebrada el 30 de septiembre de 2022, el departamento acordó el siguiente procedimiento de realización de Planes de Trabajo Individualizados, que sigue en vigor, y serán entregados a principios de curso por el docente encargado:

ACTUACIONES

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

ALUMNADO EN 2º DE ESO CON MATERIA PENDIENTE	ALUMNADO REPETIDOR EN 1º DE ESO CON LA MATERIA SUSPENSA
a. Se entregará al alumno o alumna con la materia pendiente un plan de trabajo individualizado consistente en un dossier de ejercicios divididos por evaluaciones que trabajen los criterios por adquirir, primando la procedimentalidad de los contenidos: esquemas, cuadros resumen, análisis de fuentes históricas, artísticas y/o geográficas, realización de un glosario, ejercicios de lectura comprensiva, etc. De forma opcional, y a criterio del profesor o profesora, podrá encomendarse al alumno o alumna con la materia pendiente un breve trabajo de investigación sobre la materia. Si se detecta plagio o el porcentaje de ejercicios sin hacer supera el 25%, la nota de este apartado será de 0. b. Se cuidará de forma escrupulosa la evaluación continua, observando únicamente los criterios de evaluación que el alumno o alumna no haya superado en el curso anterior. c. Se tendrán en cuenta criterios asumidos por el departamento como las faltas de ortografía (0,1 puntos por cada falta hasta un máximo de un punto), la expresión escrita, la caligrafía, la capacidad de síntesis, etc (10% de la nota) d. En el caso de que el alumno o alumna no haya superado los criterios de evaluación previstos podrá recuperarlos entregando los ejercicios que faltaran o realizando un nuevo Plan de Trabajo Individualizado que le proporcionará el jefe del departamento.	a. El PTI incluirá únicamente los criterios de evaluación no superados por el alumno en el curso anterior. b. Los instrumentos de evaluación serán variados y primará la adquisición de las destrezas propias de la materia Geografía e Historia: comprensión de textos, producciones escritas, ejecución de esquemas, resúmenes y cuadros sinópticos, ejes cronológicos, análisis de mapas históricos, fuentes materiales, obras de arte, gráficos, fotografías, etc. c. Se aumentará la opcionalidad en las pruebas competenciales siempre dentro de cada criterio de evaluación para impedir que se dejen bloques sin trabajar. d. Se tendrán en cuenta criterios asumidos por el departamento como las faltas de ortografía (0,1 puntos por cada falta hasta un máximo de un punto), la expresión escrita, la caligrafía, la capacidad de síntesis, etc (10% de la nota)

12. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.

Los materiales curriculares serán diversificados con objeto de adaptarse a las características del alumnado, intentado integrar la realidad y el contexto en las aulas. En este sentido, incluiremos, además de los libros de texto, los materiales que elabore el profesorado, los recursos de que dispone el centro, los recursos del entorno, los soportes audiovisuales, las nuevas tecnologías, los medios de comunicación y todos cuantos se puedan aplicar al proceso enseñanza-aprendizaje. Estos materiales y recursos no deben suponer un bloque monolítico que impide su uso creativo y crítico, ya que deben ser entendidos siempre como mediadores didácticos al servicio de la consecución de las finalidades educativas y la implantación y desarrollo de las capacidades generales de la etapa.

Finalmente, la edición y adopción de los materiales curriculares, incluidos, en su caso, los libros de texto deberán adaptarse al rigor científico adecuado a las edades de

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

los alumnos y alumnas y al currículo establecido en el Decreto 43/2015 del 10 de junio. Asimismo, los materiales curriculares deberán reflejar y fomentar el respeto a los **principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales**, así como a los principios y valores recogidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el decreto citado, en la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, y en la Ley del Principado de Asturias 2/2011, de 11 de marzo para la igualdad de mujeres y hombres y la erradicación de la violencia de género, a los que ha de ajustarse toda la actividad educativa.

En lo referente a los libros de texto, y teniendo en cuenta las orientaciones anteriores, el departamento en la reunión telemática celebrada el día 15 de junio de 2022 ha propuesto los siguientes textos para los dos ciclos que componen la E.S.O y tendrán una vigencia de 5 años.

CURSO	MATERIA	EDITORIAL	AUTORES
1º ESO	Geografía e Historia. Operación mundo	Anaya	M. Burgos, M.C. Muñoz Delgado

El Departamento, en cumplimiento de lo establecido por la legislación vigente, está muy implicado en la utilización de recursos audiovisuales e informáticos que favorezcan el desarrollo de todo tipo de competencias, pero, en este caso, más concretamente la digital. La dotación de proyectores en las aulas es suficiente, aunque se requieren nuevos equipos en algunas clases de 2º de Bachillerato.

En cuanto a herramientas informáticas los miembros del Departamentos utilizan suscripciones gratuitas a plataformas como *Padlet, Prezi, Movenote, Animoto,*etc, utilizadas de forma cotidiana en la elaboración de proyectos. La plataforma de Educastur Office 365 se convertirá en la piedra angular del proceso enseñanza–aprendizaje durante este curso.

El museo y la sala de exposiciones del centro son uno de los recursos didácticos más utilizados, sobre todo a la hora de visualizar algunos términos importantes en historia del Arte o realizar monográficos sobre aspectos sociales. Lo mismo cabe decir de la biblioteca, donde el fondo bibliográfico sirve de estímulo para que el alumnado lea más y con mayor calidad en las elecciones, tal y como recomienda en PLEI.

En cuanto a los materiales físicos, además de los ya expuestos, contamos con mapas murales, tanto geográficos como históricos, láminas y transparencias temáticas, aunque cada vez se utilizan menos debido a la orientación básicamente digital de las metodologías implementadas por los componentes del Departamento.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Se proponen las siguientes a la espera de lo que decida el departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares:

- Museo Arqueológico de Asturias (Oviedo-Uviéu). 2ª evaluación

14. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

Se realizará un seguimiento mensual de la programación docente, dicho seguimiento quedará recogido en acta del Departamento, además se elaborará un informe de seguimiento trimestral y se enviará copia a Jefatura de Estudios.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

CRITERIOS/PROCEDIMIENTOS	INDICADORES DE LOGRO
1. Revisar la programación docente.	1.1. Se revisa y comprueba el seguimiento de la programación, al menos mensualmente y se actúa según proceda. Se envía copia a Jefatura de Estudios una vez al trimestre.
2. Afianzar la coordinación entre los profesores.	2.1. Los profesores comparten información y coordinan sus actuaciones, en especial entre los que comparten nivel y agrupamientos flexibles.
3. Atender las situaciones que requieren medidas de atención a la diversidad.	3.1. Se elaboran en el departamento protocolos y documentos modelo para las diferentes medidas de atención a la diversidad. 3.2. Cada profesor elabora el plan concreto para cada situación. 3.3. Se dedica una reunión mensual al seguimiento de todas las medidas llevadas a cabo.
4. Formalizar las reuniones semanales.	4.1. Se establece un orden del día para las reuniones semanales. 4.2. Se levanta acta de cada reunión.
5. Favorecer el flujo de información entre el equipo directivo, la CCP y los profesores del departamento.	5.1. Se transmite la información de la CCP en la reunión semanal más próxima. 5.2. Se trasladan las sugerencias o preguntas del departamento a la CCP cuando proceda.
6. Evaluar la práctica docente a la luz de los resultados obtenidos.	6.1. Se hace una valoración cualitativa trimestral (informe de resultados) de los resultados académicos. 6.2. Se valoran trimestralmente las diferentes medidas de atención a la diversidad. 6.3. Se revisan las decisiones adoptadas o programadas según los resultados observados.

15. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

15.1. PLEI.

El Plan de Lectura, Escritura e Investigación (PLEI) tiene como objetivo fundamental la mejora del nivel competencial del alumnado, especialmente en la **Competencia en Comunicación Lingüística**, mediante **actuaciones coordinadas** entre los distintos departamentos. La mejora en la comprensión lectora, la expresión escrita y el fomento de la lectura serán los ejes principales. Para integrar estos objetivos en las programaciones docentes, se aplicarán los criterios de evaluación relacionados con esta Competencia Clave que se ajusten a las distintas materias de cada Departamento.

Con el fin de unificar en todo el centro las exigencias de comprensión lectora, expresión escrita y presentación de trabajos, el Departamento incorpora a su PLEI los **criterios comunes coordinados en la CCP**, de aplicación obligatoria en todos los cursos de la ESO:

COMPRENSIÓN LECTORA (CCL2)

- Lectura atenta

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

- Búsqueda en el diccionario de palabras (si no se conocen)
- Subrayado de las ideas esenciales
- Identificación del tema.

EXPRESIÓN ESCRITA (CCL1)

a) Presentación

- Escritura con letra legible
- Respeto de los márgenes y del espacio entre líneas
- Título resaltado de los trabajos o tarea.
- Nombre del autor o autora y grupo (si es un archivo adjunto, además del nombre, el título de la tarea).
- Cita de fuentes fiables (CCL3)
- Cuidado de la estética (limpieza, sin tachones, presentación en general).

b) Redacción

- Elaboración de borrador previo.
- Sintaxis correcta.
- Texto estructurado en párrafos.
- Uso de un vocabulario adecuado.

c) Ortografía

- Escritura sin faltas de ortografía, acentuación y puntuación.
- En el caso de textos digitales, uso del corrector ortográfico.
- Corrección y anotación de los fallos.

EXPRESIÓN ORAL (CCL1)

- Entonación adecuada en la lectura en voz alta.
- Uso de registro formal, sin muletillas ni palabras malsonantes.
- Lenguaje corporal adecuado.

PROCEDIMIENTOS

- Revisión para detectar y corregir posibles errores.
- Entrega dentro del plazo indicado por el profesor o profesora, por el procedimiento que se haya establecido.
- Tras las correcciones del profesor o profesora, se anota lo que se deba mejorar.

Por otra parte, se diseñarán y pondrán en práctica **situaciones de aprendizaje** y actividades competenciales que utilicen distintos espacios (biblioteca, radio, museo o huerto escolar), en torno a temas transversales como el Día de la mujer, el Día mundial de la poesía, el Día del libro o las exposiciones temporales. El PLEI se integrará con el resto de los programas y proyectos del centro (Patrimonio, Ecohuerto, Bienestar, haBLE) en la consecución de objetivos comunes y elaboración de productos finales de distinta naturaleza (creación literaria, pódcast, vídeos, etc.). En la **biblioteca** se continuará la reordenación de fondos bibliográficos, especialmente en la sala de consulta, en la que tanto el profesorado como el alumnado encontrarán un espacio inclusivo e integrador para el trabajo de aula y la investigación.

El Departamento de Geografía e Historia, consciente del mejorable hábito lector del alumnado, producto de una incompleta adquisición de las destrezas lingüísticas, asume como propio el reto de incrementarlo. Para ello se recurrirán a herramientas tan

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

importantes como la biblioteca escolar (ya especificado en el apartado "recursos didácticos y materiales curriculares"). Para estimular el placer por la lectura, el Departamento trabaja con algún tipo de novela de temática histórica o geográfica que sirve como punto de partida para la realización de un trabajo que permita advertir el grado de comprensión del documento. La lectura de artículos de prensa o revistas científicas de tema histórico, artístico o geográfico y su posterior análisis, ya sea mediante redacciones, debates, etc, es otra fuente de trabajo crucial para conseguir la mejora en la comprensión lectora de los alumnos. Los libros recomendados para cada uno de los niveles, quedando a criterio del profesor o profesora incluir algún otro y la evaluación en que se trabajan, son:

NIVEL	TÍTULO
1º ESO	VIVET-RÉMY, A.C.: "*Los trabajos de Hércules".* AKAL

La práctica docente de las diferentes asignaturas ligadas a nuestro Departamento exige la lectura pausada y razonada de fuentes históricas, no solamente escritas sino de carácter gráfico, material, icónico, musical, etc. De esta manera, el alumnado tiene que entregar una serie de productos que se evalúan mediante rúbricas, listas de cotejo o escalas de valoración

PRODUCTO	CONDICIONES	OBSERVACIONES
Redacciones escritas	La entrega de una **producción escrita** con las conclusiones extraídas. Para ello se parte de una serie de tareas más sencillas que conduzcan al alumnado a una tarea más compleja. Determinamos que los alumnos de 1º y 2º de ESO deben ser capaces de redactar correctamente no menos de **15 líneas**. Se tendrán en cuenta parámetros como la ortografía, penalizando cada falta de ortografía con una décima hasta un máximo de un punto, tildes incluidas, la correcta caligrafía, el respeto de márgenes, la paginación y fechado de los cuadernos y la expresión escrita conveniente.	Se seguirán las instrucciones recogidas en el PLEI del centro relativas a aspectos formales.
Trabajos académicos	A la hora de realizar **trabajos de investigación**, será imprescindible darles unas pautas a los alumnos para estructurar bien el tema, así como facilitarles una bibliografía o webgrafía básica. El informe debe incluir siempre portada (con datos personales), índice bien relacionado con el desarrollo de los epígrafes, cuerpo de trabajo (con epígrafes bien delimitados), relación de fuentes consultadas y contraportada. También será indispensable la correcta paginación. Para evitar el plagio de otros trabajos se dotará al alumnado de un guion cuyo cumplimiento estricto será condición	

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

	sine qua non para una evaluación positiva. Consideramos que el alumno o alumna tendrá que realizar un informe de este tipo cada evaluación.	
Exposiciones orales	En el caso de **exposiciones orales**, estas deben durar un mínimo de 5 **minutos** en 1º y 2º de ESO. El profesor o profesora proporcionará un guion de trabajo que permita desarrollar de forma estructurada la exposición.	Preferiblemente de forma individual o en pequeños grupos

Otro de los problemas que nos encontramos en la práctica docente es la dificultad que el alumnado tiene a la hora de exponer por escrito un tema, sobre todo en los exámenes o controles, ya que a menudo recurren a técnicas memorísticas, dejando a un lado la creatividad que deberían tener. Para ello proponemos establecer un esquema de desarrollo (flexible) que incluya, al menos, el marco cronológico y espacial del proceso histórico, los protagonistas, las fases del proceso (si las tuviera), las causas y las consecuencias.

El Departamento apuesta claramente por el uso de las TIC en el aula y fuera de ella como se expuso en las metodologías a aplicar. Estimular la competencia digital y crear alumnos críticos con las nuevas tecnologías contribuirá a crear "nativos digitales" más eficaces.

15.2. PROGRAMA HabLE.

Con el objetivo de mejorar la calidad y la eficacia del sistema educativo, el dominio de una lengua extranjera se ha convertido en un elemento fundamental. En este sentido, la educación bilingüe contribuye al desarrollo de competencias comunicativas tanto lingüísticas como culturales, en coherencia con la competencia plurilingüe promovida por la LOMLOE.

El programa **HabLE** tiene como propósito reforzar dicha competencia lingüística en el alumnado mediante la enseñanza de determinadas áreas o materias del currículo en lengua inglesa. Para ello, se aplica una metodología basada en el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE), que favorece tanto la mejora de la competencia comunicativa del alumnado como la actualización pedagógica y metodológica del profesorado.

Además, el programa **HabLE** se articula con otros proyectos y programas del centro, como el **PLEI**, a través de actividades como la lectura de obras adaptadas en inglés. También se integra con iniciativas relacionadas con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, empleando plataformas digitales como **Microsoft Teams**, **Forms** y otras herramientas digitales.

Objetivos del Programa HABLE:

1. Desarrollar la competencia comunicativa utilizando la lengua inglesa como vehículo de comunicación habitual en el aula.

2. Utilizar la lengua extranjera como herramienta para enseñar materias no lingüísticas, aumentando así la exposición del alumnado al idioma y profundizando en el aprendizaje de otras áreas (AICLE).

3. Fomentar la adquisición y el aprendizaje de la lengua extranjera a través de un currículo integrado centrado en aprendizajes esenciales.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

4. Crear conciencia de la diversidad lingüística y cultural, preparando a los estudiantes para un entorno global, mejorando así su perspectiva de futuro.

5. Mejorar las competencias clave: desarrollando las competencias lingüísticas, plurilingüe, sociales, digitales, científicas y tecnológicas, ciudadana, de conciencia y expresión cultural y de aprender a aprender.

6. Promover el aprendizaje y uso de metodologías innovadoras y el uso de TIC.

7. Facilitar la inmersión lingüística para profesorado y alumnado.

El programa HABLE representa una respuesta pertinente a la creciente diversificación lingüística y cultural en Europa. El Consejo de Europa subraya la importancia de que los estudiantes adquieran competencia comunicativa en, al menos, dos lenguas extranjeras además de su lengua materna al concluir la educación secundaria obligatoria.

Los beneficios derivados del conocimiento de idiomas extranjeros son indiscutibles. La lengua constituye un medio esencial para comprender otras formas de vida, lo que contribuye a la promoción de valores de tolerancia e interculturalidad. Asimismo, el dominio de lenguas extranjeras facilita el acceso al ámbito laboral, académico y turístico tanto en Europa como en otros continentes, favoreciendo así la comunicación entre distintas culturas.

En este marco se implanta en el IES Bernaldo de Quirós el Programa Bilingüe en Inglés en el curso 2006/2007. Como continuidad y evolución de esta iniciativa, se implanta el Programa HABLE en el curso 2023/2024, dando así una respuesta a:

- La diversificación lingüística y cultural de Europa.
- La intensificación de intercambios escolares.
- La participación en los programas educativos europeos.
- La movilidad profesional.

Estructura del programa HABLE

En cada curso académico se ofertan una o dos materias no lingüísticas impartidas en inglés. Actualmente, las asignaturas incluidas en el programa son las siguientes: Biología y Geología, a cargo del profesor D. Héctor Fueyo Leonato; Física y Química, impartida por la profesora Dña. Marta Espina Fernández; Geografía e Historia, bajo la responsabilidad del profesor D. Guillermo Bas Ordóñez; y, finalmente, Tecnología y Digitalización, impartida por el profesor D. Raúl Corzo Suárez.

Este programa requiere una dinámica en el aula significativamente diferente a la de las clases tradicionales de inglés como lengua extranjera, ya que el idioma se emplea no como objeto de estudio, sino como medio de trabajo y comunicación en las asignaturas no lingüísticas.

La propuesta concreta para el presente curso es la siguiente:

- 1º ESO – Geografía e Historia, Biología y Geología.
- 2º ESO - Tecnología y Digitalización, Física y Química.
- 3º ESO – Tecnología y Digitalización, Biología y Geología.
- 4º ESO - Física y Química, Geografía e Historia.

En el presente curso académico se contará con la colaboración de un auxiliar de conversación asignado por la Comisión Fulbright (Estados Unidos), el Sr. Duvan Aaron López. Su participación supondrá una valiosa aportación al desarrollo de la competencia

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

lingüística del alumnado, y contribuirá, igualmente, a la mejora del nivel de competencia comunicativa del profesorado que forma parte del programa.

El equipo docente responsable de las materias no lingüísticas (AICLE), junto con el auxiliar de conversación y las profesoras del Departamento de Inglés implicadas en el programa —Dña. Mar Blanco Álvarez, coordinadora, y Dña. Claudia Martínez Méndez— celebrarán una reunión semanal de coordinación. El objetivo de dichos encuentros es intercambiar experiencias metodológicas y elaborar materiales de apoyo adaptados a las necesidades del alumnado. Estas reuniones tendrán lugar los viernes, en horario de 9:25 a 10:20 horas.

Profesorado

Todo el profesorado que imparta una materia o área (AICLE) en cualquiera de sus niveles, deberá acreditar una competencia lingüística a nivel C1 en inglés.

Certificación del nivel de competencia lingüística del alumnado

Una vez finalizada la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, el alumnado que haya cursado el programa HabLE podrá participar en las pruebas de certificación de nivel de competencia lingüística en el idioma que establezca la Conserjería y con carácter único (B1). Dicha prueba no supondrá un coste adicional para los alumnos o alumnas interesados y solo podrán presentarse en una única ocasión, en septiembre, en la EOI. Aquellos que la superen, obtendrán un certificado oficial que acredite su nivel de competencia lingüística (B1).

La no superación de la prueba no conllevará medida académica alguna, ni dará derecho alguno a presentarse de nuevo dado el carácter único de la prueba.

Protocolo de acceso y abandono del programa HABLE

Los alumnos que forman parte de los grupos bilingües continuarán en dicho programa hasta la finalización de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. El equipo docente podrá decidir la no continuidad de un alumno en el programa una vez oído al padre, madre o tutor/a legal. Excepcionalmente, el alumno o la alumna podrán solicitar el abandono del programa por motivos debidamente justificados antes de la finalización del curso escolar, con un informe favorable del equipo docente que le atiende y siempre que la organización del centro lo permita.

Los alumnos podrán pedir la incorporación en cursos distintos al primero de la etapa, previa solicitud por escrito de padre, madre o tutor/a legal y siempre que se den las circunstancias optimas que hagan posible esta incorporación. En estos casos se tendrá en cuenta el progreso del alumno o alumna mediante una valoración de su evolución personal y académica por parte del equipo docente. Si fuera necesario se les aplicará una prueba de acceso previa al proceso de matrícula en junio. En dicha prueba serán evaluados a través de los criterios correspondientes a las competencias 1-5 del currículo del curso desde el que se incorporan, y para obtener una calificación positiva ésta tendrá que ser igual o superior a 5.

15.3. PROYECTO “@Ecohuerto_IBQ”

Descripción: Se trata de darle continuidad al Ecohuerto que nació en el marco del proyecto de Agrupación de Centros Escolares 2023-25. Los distintos departamentos han ido desarrollando situaciones de aprendizaje en los cursos anteriores que se van a completar este año. Implementaremos una Feria de la Innovación en la que el alumnado nos presentará los proyectos que lleve a cabo.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

Objetivos:

- Innovación curricular: La huerta como situación de aprendizaje capaz de aunar los intereses curriculares de los distintos departamentos en un proyecto común que va más allá del aula. Explorar la integración curricular del proyecto en las distintas asignaturas dando lugar a acciones interdisciplinares que incidan en la vida del centro y vayan más allá de las aulas.
- Plantear una situación de aprendizaje real que motive al profesorado a hacer uso de las metodologías activas. Aprendizaje servicio, ABP, Twist learning, etc.
- Valorar la viabilidad de este tipo de proyectos para el desarrollo y la evaluación competencial.

Actividades:

- Tecnología, nos ha construido los bancales, este año va a hacer las mesas de siembra y un invernadero.
- Biología, ha estado investigando sobre hidroponía y genética y va a continuar este año.
- Física y Química ha investigado sobre la producción de ácido Levulínico a partir del compost y este año va a trabajar sobre recuperación de suelos.
- Geografía e Historia va a investigar sobre la huerta como recurso educativo y su arraigo en la economía local.
- Matemáticas se ocupa del mantenimiento y de la campaña de “recreos compostables” que este año vamos a integrar con el proyecto Senda Circular de Cogersa.
- Filosofía coordina el proyecto.
- Latín y Lengua hacen talleres de teatro ritual coincidiendo con los calendarios de siembra y recolección y la celebración de las festividades en Francés, Inglés y Asturianu.
- Ciclos va a desarrollar la automatización del riego con arduinos y va a preparar un repositorio para los tutoriales del alumnado.
- Artes va a desarrollar un taller de pigmentos naturales y un mural para la caseta de aperos. Implementación del huerto, del vivero de especies autóctonas y de las plantas medicinales.
- Con Educación Física colaboramos para la obtención del sello de Centro Saludable.

Temporalización:

- 1º Trimestre: desarrollo de situaciones de aprendizaje en las diferentes asignaturas.
- 2º Trimestre: desarrollo de situaciones de aprendizaje en las diferentes asignaturas.
- 3º Trimestre: Feria de la Innovación.

15.4. PROYECTO DE PATRIMONIO.

DESCRIPCIÓN:

El IES Bernaldo de Quirós disfruta de una singularidad que lo hace único entre los centros de enseñanza de titularidad pública de nuestro país, pues cuenta con un museo con una notable colección de arte contemporáneo. Esta colección tiene su origen en los años setenta del siglo pasado y se ubica en el Palacio de Camposagrado, un edificio del siglo XVIII, catalogado como Bien de Interés Cultural. La colección está compuesta por más de 200 obras, entre pinturas, esculturas, cerámicas y obra gráfica. Todas ellas, están organizadas de acuerdo con un proyecto museográfico propio.

FUNCIONES Y ACTIVIDAD:

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

El Proyecto de Patrimonio del IES Bernaldo de Quirós está formado por profesores de distintas áreas y tiene como función la conservación de la colección, su estudio y difusión. El valor didáctico de la colección la convierte en un instrumento de gran valor para la elaboración de actividades interdisciplinares y situaciones de aprendizaje, destacando las derivadas del programa de exposiciones temporales. Numerosos artistas han pasado por nuestro programa, hoy en día, consolidado y con la suficiente envergadura como para formar parte del circuito habitual de las artes de nuestra comunidad autónoma y despertar, así mismo, el interés de toda la comunidad artística. Algunos ejemplos de la labor del grupo de patrimonio son los encuentros con artistas, talleres, presentaciones, conciertos y charlas. También destacan las visitas guiadas, realizadas gracias a la colaboración del alumnado de Bachillerato de Arte. Por otra parte, es importante añadir, que trimestralmente se realizan jornadas de puertas abiertas con el fin de dar a conocer la colección a la comunidad educativa del IES Bernaldo de Quirós y al público en general.

CONTEXTO DIDÁCTICO:

En cursos anteriores se desarrollaron propuestas interdepartamentales vinculadas a este proyecto: IBQ UN MUSEO VIVO PARA TODOS, DINAMIZACIÓN DE LA SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES y, por último, el PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA para la dinamización de espacios de aprendizaje distintos al aula, como el museo, la biblioteca y los equipamientos científicos y tecnológicos.

APORTACIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE:

Desde el punto de vista competencial el estudio de la colección promueve la inclusión, la equidad y la igualdad, fomentando la importancia de la cultura asturiana y la expresión artística. A través de su observación se pretende estimular en nuestro alumnado en la lectura e interpretación de las obras de arte, investigar utilizando métodos científicos, analizar el contexto histórico de nuestro patrimonio y los valores sociales que representa. Así mismo, sirve como herramienta de comunicación, fomentando el debate de ideas de manera correcta y oportuna y utilizando un vocabulario apropiado a cada situación. Por último, para poner en valor la labor del Proyecto de Patrimonio, no debemos obviar la importancia de divulgar nuestras actividades, utilizando las tecnologías de la información y comunicación, expresándonos en los idiomas que se imparten en el centro e interesándonos por a sus culturas.

OBJETIVOS:

A. En relación con el patrimonio del centro:

- Programar visitas guiadas y jornadas de puertas abiertas para dar a conocer la colección de arte y el patrimonio en el que se enmarca.
- Mantener y mejorar las condiciones en las que se exhibe la colección.
- Analizar y reflexionar sobre la importancia de tener una colección en el instituto y promover su estudio elaborando materiales didácticos.

B. En relación con las exposiciones temporales:

- Mantener el programa con dos exposiciones temporales por curso.
- Programar actividades y elaborar materiales didácticos en torno a un tema/proyecto interdisciplinar y de atención a la diversidad.
- Fomentar el uso de otros espacios del centro, como la biblioteca y los jardines.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

El departamento se integra en el equipo de Patrimonio y propone algunas actividades para dinamizar el museo:

- Visitas guiadas con alumnos.
- En Historia del Arte los alumnos trabajarán un proyecto sobre la imagen femenina en la colección en el nocturno y sobre el estudio del cambio social a través de las obras en diurno.
- En la ESO se incidirá sobre todo en la adquisición de vocabulario artístico para educar en el análisis de la imagen.

15.5. PROGRAMA UNESCO

El IES Bernaldo de Quirós ha presentado su candidatura para formar parte de la **Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (RedPEA)**, encontrándose actualmente en proceso de valoración. La iniciativa pretende reforzar la dimensión educativa, cultural, patrimonial, medioambiental e internacional del centro y favorecer la incorporación progresiva de los principios y valores de UNESCO a la práctica docente.

La coordinación del proyecto en su inicio será desempeñada por la profesora María Elena Fernández Solís, una vez presentada y difundida la iniciativa ante los órganos colegiados del centro (Consejo Escolar y Claustro). El proyecto se concibe como una **iniciativa institucional, transversal e interdisciplinar**, abierta a la participación del conjunto del profesorado en el marco de sus departamentos didácticos o de actuaciones interdepartamentales. El carácter universal de los valores defendidos desde la UNESCO y promovidos por su Red de Escuelas favorece e impulsa precisamente tanto la transversalidad como la cooperación interdepartamental.

La pertenencia a la RedPEA pretende favorecer una cultura educativa compartida y ofrecer un marco común desde el que las diferentes materias puedan contribuir, desde sus propias características y posibilidades, a los objetivos de UNESCO. Así mismo ofrece la oportunidad a los diferentes departamentos de participar en las actividades promovidas por la RedPEA y la propia UNESCO, así como la posibilidad de establecer y desarrollar proyectos de colaboración con otras escuelas dentro de la propia red (10.000 escuelas de 167 países).

En este marco, las programaciones didácticas incorporan como **referentes transversales** las principales líneas de actuación relacionadas con los objetivos de la RedPEA:

- **Educación para la paz y los derechos humanos**, promoviendo el respeto, la convivencia, la igualdad, la inclusión y la participación responsable.
- **Educación para el Desarrollo Sostenible**, favoreciendo la reflexión sobre los retos ambientales, sociales y económicos y el desarrollo de actitudes responsables.
- **Ciudadanía global**, relacionando los aprendizajes con los grandes desafíos contemporáneos y favoreciendo la comprensión de las interrelaciones entre las realidades locales, europeas y mundiales.
- **Patrimonio y diversidad cultural**, promoviendo el conocimiento, valoración, conservación y respeto del patrimonio cultural y de la diversidad de culturas, identidades y perspectivas.
- **Pensamiento crítico**, favoreciendo el análisis, el contraste de información, la reflexión y la capacidad de interpretar de forma crítica la realidad.

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

- **Diálogo intercultural**, fomentando el conocimiento, respeto y comprensión de diferentes culturas y formas de interpretar el mundo.
- **Participación activa del alumnado**, favoreciendo su implicación en procesos de investigación, creación, colaboración, comunicación y participación.

Estas líneas se abordarán **desde las características propias de cada materia**, en coherencia con sus competencias específicas, criterios de evaluación, saberes básicos y situaciones de aprendizaje. Cada departamento podrá concretarlas mediante aquellas actividades, proyectos o propuestas que considere adecuadas y que guarden relación con su ámbito curricular.

Se invita asimismo a los departamentos a compartir iniciativas, propuestas y experiencias que puedan contribuir al desarrollo del proyecto y a favorecer, cuando resulte pertinente, la colaboración interdisciplinar y la participación conjunta en actuaciones relacionadas con las líneas de la RedPEA.

La finalidad es avanzar hacia una **cultura común de centro**, en la que las distintas materias, desde sus propios enfoques y posibilidades, contribuyan a los valores promovidos por la UNESCO y en la que el alumnado pueda establecer conexiones entre los aprendizajes escolares y los grandes retos de la sociedad actual.

El desarrollo del proyecto tendrá carácter progresivo y se irá concretando a medida que avance el proceso de incorporación del centro a la RedPEA.

Para más información sobre la RedPEA: https://www.unesco.org/es/aspnet

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**Ponderación**		
		EV1	**EV2**	**EV3**
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	3,33%	3,33%	3,33%
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	3,33%	3,33%	3,33%
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	3,33%	3,33%	3,33%
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	3,33%	3,33%	3,33%
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	3,33%	3,33%	3,33%
	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	3,33%	3,33%	3,33%
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3,33%	3,33%	3,33%
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3,33%	3,33%	3,33%
	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3,33%	3,33%	3,33%
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	3,33%	3,33%	3,33%
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	3,33%	3,33%	3,33%

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	3,33%	3,33%	3,33%
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	3,33%	3,33%	3,33%
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	3,33%	3,33%	3,33%
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	3,33%	3,33%	3,33%
	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	3,33%	3,33%	3,33%
	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	3,33%	3,33%	3,33%
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	3,33%	3,33%	3,33%
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	3,33%	3,33%	3,33%
	6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	3,33%	3,33%	3,33%
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	3,33%	3,33%	3,33%

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	3,33%	3,33%	3,33%
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	3,33%	3,33%	3,33%
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	3,33%	3,33%	3,33%
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	3,33%	3,33%	3,33%
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	3,33%	3,33%	3,33%
	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	3,33%	3,33%	3,33%
	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la ajena y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	3,33%	3,33%	3,33%
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	3,33%	3,33%	3,33%
	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	3,33%	3,33%	3,33%

Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es



Fray Paulino s/n33600 MIERES – ASTURIAS Tfno. 985464982Fax 985452969 / www.ibq.esibq@ibq.es